

Oggi si inaugurano tre personali di cui due dedicate al maestro bolognese

Art City apre le porte Il Morandi fotografato e i corpi di Tuttofuoco

di Paola Naldi

Per anni, forse troppi, l'immagine che si aveva di Giorgio Morandi era quella di un pittore schivo, chiuso nel suo studio in via Fondazza, concentrato a ripetere all'infinito nature morte e bottiglie, avulso dal resto dal mondo artistico. Invece ora, proprio nell'anno in cui si ricordano i 60 anni della sua morte, si scopre che il maestro bolognese è capace di incantare il mondo e le nuove generazioni di artisti, dall'Europa a Oltreoceano. Lo raccontano due mostre che si inaugurano oggi nel programma di Art City.

Alle 17 al Museo Morandi, in via Don Minzoni 14, tra i dipinti e gli acquerelli del maestro arrivano per la prima volta in Italia una ventina di scatti dell'americana Mary Ellen Bartley, raccolti nella mostra "Morandi's book" a cura di Alessia Masi.

«Ho conosciuto la pittura di Giorgio Morandi attraverso i libri - ha spiegato ieri la stessa Bartley che sarà presente anche all'inaugurazione - Poi quando ho visto i suoi dipinti esposti in una importante personale allestita al "Met" di New York ho deciso che avrei cercato anch'io di fotografare i miei "oggetti" e ho scelto i libri. È stato un colpo di fulmine».

Quel primo innamoramento è stato rinsaldato grazie a una visita alla Casa Museo Morandi di via Fondazza nel 2018, poi la fotografa americana è tornata a Bologna nel 2020 proprio per realizzare il lavoro che si vede oggi in mostra. Sono scatti che riprendono i libri della biblioteca personale del pittore, posti sul tavolo dello studio di via Fondazza come fossero nature morte.

«Come Morandi ho usato unicamente la luce naturale che entrava dalle finestre in via Fondazza e con lo stesso metodo ho continuato il lavoro nel mio studio a New York, ri-fotografando le foto realizzate e Bologna».



Il percorso si completa con un video in cui la stessa Bartley racconta la genesi del progetto.

Sempre oggi ma alle 14 si inaugura poi alle Collezioni Comunali a Palazzo d'Accursio, l'esposizione "Morandi's Objects". Le fotografie di Joel Meyerowitz, a cura di Giusi Vecchi. Si tratta anche in questo caso di scatti realizzati nella casa di via Fondazza, visitata dal fotografo nel 2015, e che hanno come soggetto vasi e bottiglie usati dal pittore come modelli per le sue nature morte. Una ventina di scatti saranno donati da Meyerowitz al Museo Morandi.

Usciti dal mondo morandiano, seguendo ancora il programma di Art City ci si può calare quindi in altri eventi che indagano il linguaggio contemporaneo.

Alle 18 a Palazzo de' Toschi, sede di Banca di Bologna in piazza Minghetti 4/d, si inaugura la personale di Patrick Tuttofuoco "Abbandona gli occhi", curata da Davide Ferri. Per l'occasione sono state collocate nel grande salone dei convegni alcune opere di grandi dimensioni che raccontano l'estetica dell'artista. «L'opera ha la capacità di generare delle "frequenze" in grado di nutrire l'anima umana a patto che ci si lasci andare verso una dimensione "altra", spiega Tuttofuoco. Da qui il titolo, "abbandona gli occhi", scelto come invito a fruire l'arte con tutto il corpo. Corpo che è anche il soggetto delle opere, raffigurato in uno stato di dormiveglia, di sospensione, di semi-incoscienza».

Infine ci si prepara alla personale "Reflex" di Marco Morosini che si inaugurerà sabato alle 20, nel salone di Orea Malià. L'artista, che ha una formazione di designer, proporrà una serie di opere site specific legate al suo personaggio "uominiomini", un piccolo omino stilizzato protagonista di situazioni diverse che mettono a nudo la criticità del mondo o i drammi della storia come l'Olocausto.



Scatti "Morandi's book" di Mary Ellen Bartley, "Abbandona gli occhi" di Patrick Tuttofuoco e "Morandi's objects" di Joel Meyerowitz (sotto)

In sala alle 20



▲ "Te l'avevo detto"
Il film di Ginevra Elkann

Ginevra Elkann al Modernissimo con l'apocalisse

Fa caldo, da non respirare nella Roma narrata da Ginevra Elkann, che dopo "Magari", firma "Te l'avevo detto" (scritto con Chiara Barzini) che lei stessa presenta stasera alle 20 al Modernissimo. Fa caldo anche se è gennaio, ma il clima è impazzito. E mentre le temperature continuano ad aumentare, si accentuano ansie e nevrosi dei personaggi. «Da un lato volevo mettere in scena questa apocalisse, quasi biblica, con il direttore della fotografia Vladan Radovic ci siamo ispirati ai cieli gialli e arancioni catturati in immagini di città molto inquinate, dall'altro lato la crisi climatica fa da contraltare alla crisi dei miei personaggi in preda a loro stessi e alle loro dipendenze. In una sorta di parallelismo narrativo». Sono Pupa, un'inedita Valeria Golino, ex biondissima pornstar all'inseguimento della giovinezza perduta in una battaglia contro il tempo a colpi di chirurgia estetica, e Alba Rohrwacher, madre alcolizzata in cerca di riacciare un legame con il figlio. E poi c'è Danny Huston, prete americano ex tossico che riceve la visita della sorella, interpretata dall'attrice Greta Scacchi, per disperdere insieme le ceneri della madre, e Valeria Bruni Tedeschi, sempre magnifica, nei panni di Gianna, una donna molto religiosa che riempie i suoi vuoti affettivi con il sesso. «Mi interessava - prosegue la regista - indagare questi personaggi, che un tempo, tornando alla Bibbia, chiamavamo peccatori, oggi non più, i loro peccati hanno altre definizioni e cause. Volevo sapere chi sono oggi i peccatori, andare dentro ai vuoti che si portano dentro. E come la crisi climatica mettendoli con le spalle al muro li costringe ad uscire da sé stessi». - **e.giam.**

Appuntamenti



▲ "L'Iliade cantata dalle Dee"
Il libro di Marilù Oliva (ore 18.30)

Marilù Oliva all'Ambasciatori con l'Iliade

● **Manon Lescaut**

Con l'opera di Giacomo Puccini si apre la Stagione d'Opera 2024 del Teatro Comunale di Bologna: direttrice d'orchestra Oksana Lyniv, regia di Leo Muscato e come interpreti principali Erika Grimaldi, Luciano Ganci e Claudio Sgura. Comunale Nouveau, piazza Costituzione 4, ore 20

● **Il Capitale.**

"Il Capitale. Un libro che ancora non abbiamo letto". Spettacolo della compagnia bolognese Kepler-452 che prende spunto dal testo di Karl Marx Teatro Arena del Sole, via dell'Indipendenza 44, ore 19

● **Io sono cultura 2023**

Appuntamento per conoscere il rapporto "Io Sono Cultura 2023: L'Italia della qualità e della bellezza sfida la crisi" e discutere della situazione dei diversi settori culturali e creativi. Interventi di Mario Cucinella, Mauro Felicori, Thalita Malagò, Roberta Paltrinieri, Antonio Taormina, Ermete Realacci, Stefano Bonaccini e Matteo Lepore. Biblioteca Salaborsa, piazza del Nettuno 3, ore 16.30,

● **Marilù Oliva**

Presentazione del libro di Marilù Oliva "L'Iliade cantata dalle dee" (Solferino), con Porpora Marcasciano. Librerie.coop Ambasciatori, via Orefici 19, ore 18.30, ingresso gratuito

● **Unboxing**

Un format della sessuologa e psicologa e Psicologa Cruda e dell'attore e campione del mondo di poetry slam Lorenzo Maragoni. Locomotiv Club, via Sebastiano Serlio 25, ore 21.30

Farmacie

La Farmacia Comunale, piazza Maggiore 6, è aperta 24 ore su 24 tutti i giorni dell'anno.

La Farmacia della Stazione Centrale (entrata dall'interno della stazione) è aperta dalle 7.30 alle 23 nei giorni feriali, dalle 8 alle 22 nei giorni festivi, tutti i giorni dell'anno.

Con orario continuato 24 ore su 24

Comunale Battindarno - Via Battindarno 28/a-b
Dal Contavalli - Via Mentana 5
Nuova S. Ruffillo - Via Toscana 121/2

Con orario 8.30 -12.30 E 15.30 -19.30

Al Velodromo - Via Vittorio Veneto 19

Antica dei Servi - Strada Maggiore 39
comunale Arno - Via Arno 27/C
comunale Murri - Via Murri 131/F
Cooperativa di Bologna - Via Marco Polo 3
dei Pini - Via Barelli 4/D
della Regina - Via Nazario Sauro 11 A
della Scala - Via M.E. Lepido 45 di Casaralta - Via Ferrarese 66/ABC
Mazzini - Via Mazzini 160
S. Anna - Via Don Minzoni 1/6
S. Egidio - Via S. Donato 66/2
S. Giuseppe - Via Saragozza 105
SS. Annunziata - Via degli Orefici 17
D'Azeglio - Via D'Azeglio 88

Servizi

EMERGENZE

Emergenza Sanitaria: 118
Carabinieri: 112
Polizia: 113
Vigili del Fuoco: 115
Guardia di Finanza: 117

SERVIZI

Centro Trasfusioni: 051312105
Guardia Medica ASL: 051-3131
Guardia Medica privata: 051224466
Cup 2000: 800884888
Casa delle Donne per non subire violenza: 051333173
Sos Donna: 051434345
Aids Info: 800856080

Telefono Amico Bologna: 051580098
Telefono Azzurro: 19696
Telefono Amico Gay: 051555661

INFORMAZIONI

Comune Urp: 051203040
Tper: 051290290
Vigili Urbani: 051266626
Smog Alarm: 051224750
Hera Clienti: 800999500
Hera Pronto Intervento: 800250101
Enel servizio clienti: 800856018
Enel Guasti: 803500
Trenitalia: 892021
Aeroporto: 0516479615
Telefono Blu: 0516239112
Difensore Civico: 051649240

PER LA PUBBLICITÀ SU

la Repubblica
Bologna



A. Manzoni & C. S.p.A.

Bologna Tel. 051/5283911
Ferrara Tel. 0532/214290
Modena Tel. 059/368451
Reggio Emilia Tel. 0522/233411